**«В его руках вторую жизнь обретает любое дерево»**

**Название народа** (народности) – русские.

**Назначение объекта.** Резьба по дереву – традиционный вид русского народного декоративно - прикладного творчества. Резьбой украшали: строения (дома, храмы); корабли; мебель; предметы домашнего обихода. C течением времени видов резьбы по дереву накопилось несколько. Каждый из видов резьбы по дереву имеет свои характерные особенности, которые при их изучении, ни с чем не спутаешь.

**Ценность объекта.** Такой вид ремесла появился с тех пор, как наши далекие предки начали использовать древесину в своих целях. Они знали, что древесина обладает очень ценными качествами. Дерево всегда было под рукой и являлось одним из основных материалов, предоставленных природой человеку, поддающихся обработке несложным инструментом.

**Место нахождения объекта.** В селе Калтук Братского района Иркутской области проживает мастер-самоучка Яркин А. А. Мы встретились с мастером и расспросили его о тонкостях ремесла. По его словам – это, прежде всего очень кропотливая и сложная работа. Мастеру нужно не только профессионально работать инструментами, но и иметь образное мышление, фантазию, чтобы создавать шедевры.